

慎

柔

五

書

序

士生於叔葉不能希志軒冕又不
能遂逸丘樊其或隱身以利物混
俗以弘道往往以技顯于時史家
列方伎日者倉公並傳劉歆較中
秘書占候醫方並載七畧一則定

猶豫于幾微一則採韞危于呼翁
學醫乎學卜乎吾學醫矣予自壬
午逮乙酉間連歲作客幾罹兵革
者數矣迺退而懸壺市上予豈妄
誕哉恃吾爰石氏瑞章爲之依表
也然予之知瑞章繇于先知有胡

氏慎柔慎柔以醫隱于僧物故者
十年矣予交之在二十年之前先
是吾師熊魚山先生夫人得奇恙
隨宦遊遍叩青囊終無濟者予推
轂慎柔竟以六劑奏效再數劑全
瘳自是予與慎柔同客于先生松

陵治所者一年既得朝夕領緒益
又盡收其枕匣之秘得抄本盈尺
辛未年予北遊太學攜之篋中會
魚山先生以黃門罷歸思慎柔不
可得見欲盡索其書予不敢私而
紫編丹笈自吳入燕者又自燕入

楚矣尋又遭寇獷狷先生挈家遷
播聞其書已久沒兵火中廼慎柔
卽有另本亦已星散不可問比年
來予與瑞章友善每與促席研究
醫旨兼諸家之長深望洋之歎青
過前人玄成奧帙然終于不忘所

自口慎柔不少輟而虛怯一門尤
推獨步遂出其遺書卽予向所授
受者也予爲慶幸及感慨者久之
瑞章遂謀之菑梨蓋傳其學傳其
人起膏盲于未形驅府俞之沉患
瑞章之業廣矣瑞章之慶長矣瑞

章齒少于予其學窺淵海宿儒不能過刀圭入口僵者立甦所在戶外屨滿所著述甚博麗名諸生身故在隱顯之間予則灰心將以越人老矣惟瑞章有以導予

專尹顧元交書

慎柔師小傳

石震

師毘陵人胡姓本儒家子生而敏慧稚年寄育僧舍長尋薙髮法名住想字慎柔性喜讀書凡一切宗乘以及儒書經史子諸編無不究覽心血耗疲得瘵疾幾不起時查了吾先生寓醫荆溪師往求治歲餘獲痊了吾先生涇縣人爲太平周慎齋先生高座師頽悟沉靜了吾先生深器之欲授以已學師繇是執贄事先生十餘年先生懼其學識過已廼令往從慎齋先生與薛理還偕行理還亦毘陵人子于已卯春曾

識荆于嘉禾時年已逾七十因出了吾生平所驗案
及禁方贈予予自此益盡窺了吾之學慎齋先生名
滿海內從遊弟子日衆師隨侍每得其口授語輒筆
之先生初無著述今有語錄數種行世多師所詮次
也師自是歸里治病輒應履日盈戶外然性好施雖
日入不下數金而貧如昔歲庚午吳江宰熊魚山先
生夫人抱奇恙六七年矣延師至以六劑奏效一時
薦紳士大夫咸服其神明因往來吳會間里居之日
少歲壬申予時習岐黃家十餘年雅慕師每相過從

談論輒達曙忘倦師每愾生平所學嗣者寥寥言之
恍然然竊謂師貌古神闇當得永年亡何丙子仲夏
忽示疾以手札招予授生平所著書凡虛損一癆瘵
一所劄記師訓一治病歷例一醫案一又數日竟脫
然去年六十五距今又十年矣予將以其書壽之于
梓因爲之傳

師訓題辭

石震

師訓者查了吾先生塵頭之言而慎柔述之者也刻
慎柔五書而先之以師訓者誌所自也應酬駁劇隨
感隨發非著撰也晨昏風雨隨聞隨述非箋疏也故
其言多直率而不文其詞章多瑣屑而無脊然正如
道家之丹源禪家之宗旨得其單辭片語即可該貫
萬理今又錯綜原文依類連舉稍加序秩無倫次而
畧有倫次使學者便爲觀覽焉是編出不但慎柔祖
述了吾之言在是而慎齋先生之源流亦可窺豹一

斑矣

慎柔五書卷之一

昆陵

石震瑞章父訂正

顧元交專尹父編次

師訓第一

地黃丸爲腎家之主劑。蓋腎水枯則肝木不榮。木不榮則枯木生心火。故用熟地以滋腎。用澤瀉以去腎家之邪。則地黃成滋腎之功。腎所惡者土也。脾家有濕熱。則能剋腎水。故用山藥補脾。用茯苓以去脾家之濕。則山藥成補脾之功。木枯則耗水以

山茱萸。飲火以潤肝。火熾亦能涸水。以牡丹皮。瀉心火而補心。心足則火不妄起。且下降與腎交。而補腎之功愈成矣。此卽難經東方寔西方虛瀉南方補北方之義。又素問亢害承制之道也。

凡兩手俱數大便燥者。八物湯。洪大有力。地黃湯。無力。大補湯。脾燥。加山藥。脉弦。加芍藥。右關浮無力。加丁香。沉無力。加乾姜。

內傷寸脉大于尺脉。此陽脉盛也。宜用保元湯。加歸芍。引下。則大脉去而陽氣亦內收矣。此從陽引至。

陰分之法

右傷右尺弦弱不宜用寒涼以命門火虛故也

右關緩有力緩則爲濕又寸尺弱者用補中湯加赤茯苓仁蓋補中補寸弱赤茯苓仁行中焦濕又能使中焦之氣下行而尺脉自和

右關緩無力用參苓白朮散加黃芪以補上而益下凡在右以四君子湯加減欲上用黃芪欲下赤茯苓仁在左以四物湯調理若左寸洪有力加水通黃連赤茯苓之類蓋水通瀉小腸火小腸爲心之府

黃連瀉心赤茯苓者赤入丙丁也

左關浮用羌防左關沉有力用山梔柴胡知栢之類
左尺有力加知栢以瀉其有餘蓋左有瀉而無補
右有補而無瀉則命門火重矣

凡內傷發熱口乾乃下焦虛寒火不歸元陽氣在上
故耳須溫下焦使陽氣下降則口乾自愈

凡內傷火在上水在下故發咳嗽而喘此皆滋陰降
火所致也初用桂製白芍吳茱萸少許及甘艸人
參五味半夏破故紙仲一溫則火下行水上升

如或作瀉。則陽下行而胃中所積宿食水穀行
矣。

凡虛損肺脉大氣喘下部脉弦細弱微此皆陽上越
而不降。內寒外熱上熱下寒之症。用人參一錢桂
製白芍一錢乾姜三分半夏一錢五味十五粒甘
草生炙各二分。使溫中內收陽氣降下。

凡以病服寒涼剋伐過多以至三陽氣衰致痰凝氣
滯以調元之劑治之。陽氣一動則少陽先升少陽
欲先出前有太陽後有陽明過截不能伸少陽之

氣至太陽。太陽與之併。則寒。與陽明併。則熱。遂成寒熱瘧狀。非真瘧也。其太陽氣達。遂有傷風之狀。鼻塞惡風寒之症。見矣。陽明氣達。則有作瀉之症。此時正當調脾補元分頭。施治則舊病盡脫矣。

凡服寒涼剋伐之過。遂成血凝氣滯。用溫補之劑。其痰血決行。脈氣漸和。須預言將來或有凝血少許。此乃通經氣壯而血行也。

凡脈細數。腎虛弦數。肝虛短數。肺虛此爲病重之脈。有胃氣則生。無胃氣則死。

散數則爲心虛諸數之中尚有舒徐和緩之意者是云有胃氣也。

凡虛損脈數十數至尚不細短按之有一條者可服獨參湯一二兩然後調理。

虛損大便燥者用杏仁枳殼蘇梗則能去宿糞。

凡脾脈細弦而澁則中氣虛寒宜溫立用溫藥則火起須益智溫之更用山藥以養脾則益智之溫退居下焦補命門火則火生土遂成連珠之補而火不起矣。

嘗診一人脉右關浮大乃陽氣浮上症當中寒果然
肚疼作瀉宜用建中湯收陽入內而中溫矣

凡持齋人所食之物皆滲淡所食之油皆屬火滲淡
瀉陽陽虛則火起此東垣云持齋之人多胃虛

凡火病用補脾補命門之藥皆燥劑須用當歸身以
潤肝恐燥能起肝火故也

一痰症會有人病癡寸脉不起脚冷關脉沉洪此陽
氣爲痰所閉宜升宜降宜開用紫蘇陳皮半夏赤
芍赤茯苓枳殼乾葛石菖蒲遠志人參之類其病

欲言而訥。但手指冷。此乃痰閉陽氣之病。後宜歸脾湯去棗仁。圓眼黃芪。加石菖蒲。遠志。半夏。一補。一開。一行。後用全料歸脾湯。久自愈。

病人以虛。內有宿積舊痰。用參朮補之。久乃吐出臭痰。或綠色痰。當不治。蓋積之久而脾胃虛極。不運。故鬱臭耳。

一人常夢遺。診其脉。關中有動脉。如大豆圓。此痰凝中焦。幸夢遺免鼓症。且寸尺俱不起。補中加茯苓。半夏。石菖蒲。亦一升一降之道也。

一人以悲鬱。先前五六月倦甚。尋得癡症。只以手空
指人。問爲何。曰我欲言而不能也。診其脉二尺微
而不起。二關洪緩。此陽鬱而不能升。不能降也。用
二陳湯加人參以開痰。助脾益以升柴。助陽石膏
蒲遠志赤茯苓以利濕。降痰降火。四劑卽安。後服
丸劑而愈。

吐血症。初六脉俱洪數。須用茯苓補心湯。蓋白茯苓
能守五臟真氣。能泄腎中伏火。能瀉脾濕以健脾。
二三劑後。數脉稍退。尚洪。以地黃丸納氣。洪稍減。

至弱。以四君子加減。補脾生肺。肺生水之義。如或見血。加牡丹熟地。右關有火。加山藥。左關有火。加山茱萸。左關左尺有火。加茯苓澤瀉熟地。

一人吐血後。右關尺洪大。便燥口乾。用白芍甘艸人參蘇梗歸身各五分。枳殼五分杏仁四粒黃栢二分。二劑下卽潤。諸証卽退。

凡欲止吐血。須炒黑乾姜五味子二物。以乾姜性溫。且血見黑卽止。五味子味酸。能收逆氣。

一人頭面俱痛。服寒涼藥多。其脾胃脉細澀。左尺亦

瀉。左寸關洪。此下焦寒而火邪逆上之故也。用羌活五分酒炒。防風三分酒連。一分酒。苓三分。白茯苓一錢。人參二錢。甘艸五分。半夏一錢。破故紙一錢。枸杞子一錢。二服。脉即粗而不細。而頭痛亦除。治梅核氣。用四七湯。加人參一錢。乾姜三分。細辛二分。桂芍一錢。半夏一錢。此皆下氣散痰。溫中升陽之劑。非細辛之升陽。上焦無陽。則痰氣焉能得動。凡癆疰病。須用金銀藤葉煎湯藥。如肺虛。加保元五味子。心脾虛。歸脾湯。六脉俱有火而虛。八珍脾肺

虛補中腎脉洪大地黃湯。

凡病久嘔。用補脾下氣之藥。其中須用當歸錢許以潤其下枯。蓋氣在上久而不下。下無津液。故用潤之。然脾胃虛而嘔者。又忌當歸。

五月火月。六月濕月。火旺則生濕。二者相并。肺受剋。則熱傷氣而痿倦之疾作矣。故設清暑益氣之法。黃芪助肺。人參助元氣。甘草瀉心火。則元氣復而肺氣清。濕熱盛而胃氣不清。故加蒼朮。濕熱在中而飲食不化。故加陳皮青皮以開胸膈。加神曲。

以助消飲食。小便赤澀。加澤瀉以去下焦之濕。口渴加乾葛以解肌熱。又能接胃家津液。上潤胃家。濕熱盛則腎水受剋。加黃柏以裨腎水。濕熱盛則陽氣遏而身熱。加升麻以升陽。又走表以益陽。而門冬清心。五味欽肺。恐濕熱傷肺故耳。

五苓散爲四五月時令之藥。蓋濕熱盛則三焦氣不清。上咳。中滿。下瀉等症作矣。猪苓清上。焦茯苓清中。焦澤瀉清下。焦恐濕盛而脾不化。故用白朮以健脾。然陽氣不到。則濕不去。譬如日所不照之

處地不易乾。用官桂之辛。升至表。引表之陽氣入裏。裏得陽氣而濕卽行矣。此方可升可降可吐。欲吐先煎前散。冷飲次服熱湯一碗卽吐。欲利小便溫飲。欲發汗熱飲。

時至秋初。陽氣下墜。因夏初之濕熱尚在胸中。而有痞滿不寬之症。須用金不換正氣散。以去濕濕去則金清。金清則降下之。令復。譬如主人久不在家。家中爲穢汚所塞。須掃除穢汚。以俟主人回之意。截瘧方用白朮五錢。當歸三錢。陳皮二錢。雄丁香五

枚烏梅三枚母丁香四枚木一大碗浸露一宿五
更去渣取汁溫服蓋凡以瘡則內傷五藏俱虛內
起火發熱火所畏者水也以水浸藥略溫服之則
火見水而火退矣火退則諸藥能成功白朮補脾
當歸潤肝陳皮消痰丁香溫胃烏梅斂肺潤下其
病痊矣露宿以收清陽之氣五更服者子一陽生
至寅三陽足矣

凡右開浮緩此陽氣在上中已虛寒主肚疼之疾秋
來主有瘡痢蓋內已虛寒受邪已深至秋陽氣下

降入腹而正氣已旺。宿邪不能容。故發此二疾。邪輕則瘧。重則痢。皆正旺而邪退故也。

瘧疾二尺細。此下焦寒也。飲下則瘧可以去矣。不然亦成脹。

凡豁大脉久病。按下尚有渾渾一條。此陰陽未離。猶可治之。若下無一條。開在兩邊。此陰陽已離。決不可治。此脉常主作瀉。蓋豁大陽虛不能固。下而陰與陽不相合。故下不禁而作瀉也。

凡久病人。脉大小洪細沉浮弦滑。或寸浮尺沉。或尺

浮寸沉但有病脉反屬可治。如久病浮中沉俱和緩體倦者決死。且看其面色光潤。此精神皆發于面。決難療矣。

凡肝脉細餘脉和緩。周慎齋用補中湯加枸杞卽愈。以枸杞補肝故也。

凡寸脉大陽邪勝則病者。亂而言神陰脉勝則病者。亂而言鬼。

病重藥宜輕。宜少。只以固中劑三四味。漸漸取效。由湯寸脉大于尺脉。此陽脉盛也。宜保元湯加歸芍。

引下則大脉去而陽氣亦內收矣此從陽引至陰
分之法

大抵吐極難醫瀉極難醫

凡火病左尺浮大宜補肺氣須保元加白芍白茯苓
之類蓋金能生水之義

大抵病在上宜求之下在下宜求之上

凡用藥有用味留氣者須熱飲爲妙倘有畏服熱藥
者以水洒藥面上卽氣收在內是留氣也

凡四時之令皆有寒熱溫涼有及時來者謂之正令

譬如春宜溫而反寒。謂之不及。春宜溫而先熱。謂之太過。宜溫而寒。用香蘇散解之。如當春得正令。夏初反復噤峭。其春初之令未除也。猶宜香蘇散解之。倘春遇極溫。卽爲太過。則口渴舌燥之症見矣。第發熱而不惡寒者。謂之溫病。此溫令之過。治有溫病條說具。四時各有時令之病。各有時令之藥。咸以此類推之。

若夏時四五月。正當夏令。而寒凜凜。猶春初之意。香蘇猶不免耳。若當時小便赤。口渴等症。見此時

令症也。宜五苓。清暑益氣十味香薷之類治之。若
當時不熱。至秋七八月天氣暑熱。人患前症。仍以
前湯治之。是治其不及之症。而調其不及之候也。
譬如春天正令。三月溫和。偶或風寒大作。卽有感冒
傷風寒之症。若五六月正令大熱。偶或大雨遍地
塵熱之氣。爲寒雨逼入人家。卽爲受暑之症。宜清
暑益氣湯解之。

凡診老人及病人。六脉俱和緩而浮。二三年間當有
大病或死。何也。脉浮則無根。迺陽氣發外而內盡。

陰火也用保元或建中服之則陽氣收于內卽反見虛脉或弦或澀此真脉也宜炤脉用保元助脾之劑脉氣待和病亦尋愈壽有不可知者

大凡內傷症下俱虛寒

凡病肺脉浮大卽喘用溫脾飲肺之藥飲不下則成脹既飲下肺脉猶大則成瘧若遍身發瘡浮大無妨矣右關浮大則肚疼建中飲之則已飲不下則成瀉皆內傷之症

歷例題辭

石震

語云。百聞不如一見。固有著書盈棟。而見之施行。則膠瑟罔效。宋義譚兵。非不娓娓。而一用輒蹶。曾不如一小卒之。久于行間者。迹所睹聞。恒爲七書。韜畧所未經道。此無他。其所閱歷然耳。慎柔之學。旣深入慎齋了吾兩先生之室。則于虛勞兩症。宜爲顓家所謂得訣回來。千書萬軸。數言可了。更爲躬行體驗。要語無多。發前人之未發。開後人之津梁。慎柔固有功于今古哉。故爲刻虛勞歷例次于師訓云。

慎柔五書卷之二

毘陵

石 震瑞章父 訂正

顧元交專尹父 編次

醫勞歷例第二

嘗治虛損脉緩五六至。但咳嗽發熱無惡寒。喉痛喉梗等症。以爲可治。服保元四君之類十餘劑。咳嗽畧可熱亦微退。至二十劑外。咳嗽反甚。熱又如故。而身反不能展側。兩足漸無力。至不能行而足蹠。此何也。緣下焦腎氣衰憊。而百骸間無津液。涵漑。

且陽氣不能四達脾肺之氣不能下輸故足無力而蹇雖藥有效病雖暫減終不治也

嘗治虛損六脉俱數有神而和緩雖數十餘至不妨可治初用四君加黃芪五味子十數劑後數脉漸減仍帶和緩意可治之若退出細如絲尚數決不可治又有退出如絲而不數此猶有胃氣無肚疼作瀉而飲食如嘗亦可保元參朮調理二三年愈然所云服藥後數脉漸減和緩有神爲可治者亦須三月見功年半方全愈又須看年力之衰壯及

精神脾胃之強弱也。若服藥後脈雖和緩而腿足漸無力如前所述。且痰嗽不止。脈雖緩。治之無益焉。然或如前症。足雖無力而熱已退。嗽減。飲食如平人。此脾氣尚強。猶可遷延歲月。又有如前症。六脈俱和緩。服前劑熱退而脈漸弦。反作瀉下血。此平時經絡留血爲火熱煎熬而成者也。下半月或十日五日自愈。下血時能飲食不死。不能飲食。精神倦怠。死可立待。其用藥健脾保元氣爲主。腹痛脈弦。理中湯。惡心飲食少。六君子湯。無此二症用。

四君保元治之。蓋下血者邪氣從下竅而出也。又有變作傷風狀者。邪氣從上竅而出也。宜溫肺助脾之藥。亦得半月而愈。又有六脉俱和緩數八九至。服前劑先右三脉退去二三至。左脉尚數不退。是右表先退。左裏未退也。至數脉盡退。病將痊。愈左脉猶比右脉多一至。足見表退而裏未和耳。難知云傷寒以左爲表。右爲裏。雜病以右爲表。左爲裏。信然。

慎齋師嘗云。凡病求汗不出者不治。虛損六脉俱數。

服滋陰降火之品不及四五十劑者猶可治之如服至數十劑及百劑者真元耗盡雖脉大洪緩中已無神因用補劑卽退去洪緩變爲細數卽漸痿困不起而斃矣戴人年少不妄服藥易治正此謂也又或服寒涼未多用保元四君加生姜一二錢一二十劑求汗不出而洪緩之脉不退亦屬難拔或雖無汗而洪脉漸減病亦漸去且能飲食此無妨矣如此脉大抵秋冬易治春夏難療也

凡虛損三四月脉雖數尚和緩六七至若逢春夏火

令津液枯稿。腎水正行。死絕之。鄉肺絕。脾燥。無有不死者。若秋冬火令已退。金水正旺。脉雖數。可治也。然使病者骨立。喉啞。喉痛。寒熱。脉細數。肚疼。作瀉。亦不治。如前症。欲求治。初用補劑。病當反重。何也。病已延至三四月。服藥已多。其不效者。必過用寒涼。病者五藏愈虛。邪火愈熾。初用補劑。或數帖。或一二十帖。邪火一退。反覺頭眩。惡心。骨疼。脚酸。神氣昏懶。不思飲食。倘脉不細數。而帶和緩。急用保元四君。大劑連服之。便安寢。半日。或一日。睡覺。

卽精神頓爽再一劑再寢飲食漸增則可治矣倘
脉細如絲肚飽昏曠卽屬難治

凡虛損病久脉雖和緩未可決其必瘳蓋久病之人
元氣虛弱脉氣和緩者假氣也遇七八月間服補
劑病得漸減此生機也或延至十一月一陽初動
陽氣漸升內氣空虛無以助升發之機則變增寒
壯熱服補劑十餘帖寒熱漸退猶可延挨調理至
二三月不變得生矣否則不治緣春夏木旺脾肺
火病氣衰不能敵時令矣

嘗醫新病或痢或雜病初時有邪脉浮數用按病藥
數劑數脉卽退病亦向安再數劑卽倦脉反覺浮
數此時不可謂尚有邪也蓋邪退而神氣初轉故
浮只宜保元湯養元氣浮數之脉得微汗而退此
廼陽氣升元神足而邪自退之法也倘不識此仍
以祛邪之藥治之精神日損肌肉日消久之變爲
虛勞矣

凡病遇時節則變換不定或又加者蓋遇時節則天
地之氣或升或降而人身之氣亦應之病者精氣

尚冲猶能與時令相應。若元氣久虛之人。無以助升降之氣。上升則頭眩嘔噦。下降則足熱身寒。反爲氣候所牽。而身不能爲之主矣。

脾胃病十分虛。死于初春。亦有望春而死者。八分虛。死于孟春。五六分。死于仲春。及醫之不得其當者。雖原無死道。而業已醫壞。至季春不能換矣。清明前後二三日。尤爲不爽。

肺腎病起于春十分虛。死于初夏。亦有望夏而死者。八分虛。死于仲夏。六分虛。死于季夏。

凡久病服藥後六脉俱和偶一日診之或細或數或
虛弱或變怪異嘗卽當細問起居之故或有一晚
不睡而變者或因勞碌惱怒或感冒風寒各隨其
感而治之治之而脉終不和此爲難治一晚不睡
或勞傷者則用補中助元傷飲食則用鹽湯探吐
後以二陳加減消食之品佐之若房勞者脉雖變
而病不加變猶可以平日調補之劑治之倘病與
脉俱變調之不和決難揀矣秋冬尚可異倖春夏
萬不可爲若傷暑者宜少撤帷閉以治暑法治之

若胃風寒以溫肺加風寒藥散之一二劑卽和乃
可若不轉亦在不治大都易于秋冬而難于春夏
亦觀人脾胃元氣而消息之不可輕忽妄許人以
易治。

嘗治一產後婦人素有勞症一年前以八物湯愈然
連連綿綿未爲全去次年得產正癸亥屬戊癸化
火之年天氣炎甚時醫雖用人參仍以山查能解
參毒間之致寒熱作瀉予診之脉數九至尚不短
用保元加乾姜熱附一分四劑數脉退減再清晨

診之。按下浮緩。但去着骨。指下細弦如絲。數脉如故。予曰不可爲矣。彼懇求不已。用桂製白芍五分。炙艸五分。參芪各五分。作建中湯之意。服至八劑。數脉退。幾六至。又四劑。幾五至。彼以爲愈矣。遂止藥。至四五月後。脉轉弦細而歿。此案有禪前論。故附之。

虛損門題辭

石震

虛勞兩字。世皆僮侗言之。不知症有不同。治有相戾。予幼年初聞慎柔之教。輒云損病自上而下。勞病自下而上。損病傳至脾至腎者不治。勞病傳至脾至肺者不治。以勞法治損。多轉泄瀉。以損法治勞。必成瘵。促于此之涇渭不明。而情焉以怯病該之。其能免于南轅北轍之相左乎。丹谿立相火之旨。惟以四物滋陰。陰陽之義。久爲晦塞。內經益火壯水。分別之理。豈好爲多事哉。嘉隆間薛立齋先生出。而醫學于丹谿。

方得一變。慎齋先生嗣出。而醫學迺得再變。至我慎
柔。乃爲集先聖賢之法。及授受之源流。以虛損勞瘵。
截然分爲兩門。而金匱家始煌然再添一炬矣。天近
代原氣論一書。以先後天分陰陽。卽以先後天立治
法。余竊謂先天固有損者。非後天損之。無以致病。後
天旣損之矣。而先天又何能無損。治先天者。治後天
耳。豈能捨後天而治先天。愈立愈真。總原作者非真
寔。生平得乎。說玄說奧。何益也。簡而脩明。而確。其在
此編乎。

慎柔五書卷之三

毘陵

石震瑞章父訂正

顧元交勇尹父編次

虛損第三

脉法

脉經曰。脉來軟者爲虛。緩者爲虛。微者爲虛。弱者爲虛。弦者爲虛。細而微者。血氣俱虛。小者。血氣俱少。仲景要畧曰。脉芤者爲血虛。沉小遲者。脫氣。又曰。血虛脉大如葱管。

又曰脉大而芤者脫血。

慎齋先生云。浮大脉見于右尺。爲假火。假火按內傷
施治。

凡損病脉數。爲胃氣不足。若轉緩弱。卽胃家生發之
兆矣。左尺微細不起。右尺帶數。或浮大。調治非二
三年不愈也。

緊數之脉。表裏俱虛。緊爲寒傷衛。數爲血不足。

脉緊則肺氣不足。不能衛皮毛。而畏風寒。脉數則陰
虛火動。脉緊有胃氣。脉數無胃氣。

內傷作瀉而肺脉豁大者難治

病久脉弦者轉瘡方愈脉緩者轉痢方愈蓋久病得氣血活動故轉病也脉數不得汗卽生腫毒方愈兩尺無脉是濁陰在上痰凝氣閉肺不下降金不能生水而成痰厥經曰上部有脉下部無脉其人當吐吐則濁痰湧出上部疏通肺氣下降于腎少陰上升于巔而有生發之機矣

仲景云陽脉濇陰脉弦當腹中急痛尺爲陰寸爲陽陰脉弦水挾木勢而侮土也陽脉濇者濇爲氣有

餘。是氣分有伏火也。火鬱在上。水盛在下。故腹急痛。

寸口脉微。尺脉緊。其人虛損多汗。此陽弱也。衛氣弱。名曰牝。榮氣弱。名曰卑。牝卑相搏。名曰損。

寸口脉微而濇。微者衛氣衰。濇者衛氣不足。衛氣衰。面色黃。榮氣衰。面色青。榮爲根。衛爲葉。枝葉枯槁。而寒慄。欬逆唾腥。吐涎沫也。

跌陽脉浮而芤。浮者衛氣衰。芤者榮氣傷。其身體瘦。肌肉甲錯。浮芤相搏。宗氣衰微。四屬斷絕。

寸口脈微而緩微者衛氣踈踈則其膚空緩者胃氣實實則穀消而水化也穀入于衛脈道乃行水入于經其血乃成榮盛則其膚必踈三焦絕經名曰血崩

跌陽脈微而緊緊爲寒微爲虛微緊相搏則爲短氣少陰脈弱而澹弱者微煩澹者厥逆

跌陽脈不出脾不上下身冷膚鞭

少陰脈不至腎氣微少精血奔氣促迫上入胃隔宗氣反聚血結心下陽氣退下熱歸陰股與陰相動

令身不仁。此爲尸厥。當刺期門巨闕。

脉見短數。則無胃氣。細數緊數。俱非吉脉。

洪大按之下者。虛損之脉。

凡虛損之脉。命門火旺。腎水不足。心火尅金。木燥土乾。五火交熾。若用知栢之品。滋陰降火。是猶乾鍋紅烈之中。傾一杯之水。反擊火怒。立地碎裂矣。若脉帶緩。是胃氣未絕。猶可調理。用四君加山藥。引入脾經。單補脾陰。再隨所兼之症治之。土能生金。金自生水。水升火自降矣。

虛損肺脉。豁大者。須防作瀉。

江篁南云。得之好內者。其脉芤而駛。真陰損。熱內生也。緩而弱者。重傷于苦寒劑也。

汪石山云。凡見數脉。難治病久。脉數猶非所宜。脉或浮瀄而駛。或沉弱而緩者。脉之不常。虛之故也。虛損轉潮熱泄瀉。脉短數者不治。

損脉致病次序

扁鵲曰。損脉之爲病。若何。一損損于皮毛。皮聚而毛落。二損損于血脉。血虛不能榮于藏府。三損損于

肌肉肌肉消瘦。飲食不能爲肌膚。四損損于筋。筋緩不能自收持。五損損于骨。骨痿不能起于床。反此者至脉爲病也。從上下者。骨痿不能起于床者。死。從下上者。皮聚而毛落者死。

又損脉損証

扁鵲一呼二至。一呼一至。名曰損。人雖能行。獨未着床。血氣皆不足矣。再呼一至。再吸一至。名曰無魂。無魂者當死。人雖能行。名曰行尸。

治損法

扁鵲曰治損之法若何。損其肺者益其氣。損其心者調其榮衛。損其脾者調其飲食。適其寒溫。損其肝者緩其中。損其腎者益其精氣。

五臟逆傳致病訣

汪石山云。余治一人。年二十餘。病欬嗽。嘔血。盜汗。或腸鳴作泄。午後發熱。診其脈。細數無倫。次語之曰。難經云。七傳者。逆經傳也。初因腎水涸竭。是腎病矣。腎邪傳之于心。故發熱而夜重。心邪傳之于肺。故咳嗽而汗泄。肺邪傳之于肝。故脇痛而氣壅。肝

邪傳之于脾。故腸鳴而作泄。脾邪復傳之于腎。而腎不能再受邪矣。今病兼此數者。死不出旬日之外。果期而歿。所云邪者。因自病之極。不能自安而侵凌于上也。

虛損死証

經曰。肉脫熱甚者死。嗽而加汗者死。嗽而下泄上喘者死。嗽而左不得眠者肝脹。嗽而右不得眠者肺脹。俱爲死証。

靈樞云。皮寒熱不可附席。毛髮焦。鼻高。腊不得汗。取

三陽之終以補手太陽

肌寒熱者。肌肉毛髮焦而唇稿。腊不得汗。取三陽于下。以去其血者。補足太陰。以出其汗。

骨寒熱者。病無所安。汗注不休。齒未稿。取其少陰于陰股之路。齒已稿。死不治。厥亦然。

劉河間曰。虛損之疾。寒熱因虛而感也。感寒則損陽。陽虛則陰盛。損自上而下。治之宜以辛甘淡。過于胃則不可治也。感熱則損陰。陰虛則陽盛。故損自下而上。治之宜以苦酸鹹。過于脾則不可治也。自

上而下者。繇肺而心而胃。自下而上者。繇腎而肝而脾。論曰。心肺損而色散。腎肝損而形痿。穀不能化而脾損。漸漬之深。皆爲虛勞。

寒熱論

汪石山論寒熱互發者。蓋氣少不能運行而滯于血分。故發熱血少不能流利而滯于氣分。故發寒。仲景云。陽入于陰則熱。陰入于陽則寒。是也。寒則戰慄。鼓頷者。陰邪入于陽分也。熱則欬痰不已者。陽邪入于陰分也。此則陰陽兩虛。故相交併而然也。

慎齋云。傷寒寒熱往來。係邪在半表半裏。內傷寒熱。係血氣兩虛。氣虛則發熱。

凡肌表發熱。皆邪陽勝正陽虛也。用黃芪附子。所以助陽。蓋陽氣既虛。黃芪性緩。不能到表。須得附子。雄壯之氣。引芪直走于表。助之成功也。

五臟致傷

靈樞云。神傷于思慮。則肉脫。意傷于憂愁。則肢廢。魂傷于悲哀。則筋攣。魄傷于喜樂。則皮稿。志傷于盛怒。則腰脊難以俛仰也。

虛損致病之繇

褚先生精血篇云。男子精未通而御女。以通其精。則五體有不滿之處。異日有難狀之疾。陰已痿而思色。以降其精。則精不出而內敗。小便道澁而爲淋。精已耗而後竭之。則大小便道牽通。愈疼則愈欲。小便愈便則愈疼。又云。女人天癸既至。踰十年無男子合。則不調。未踰十年。思男子合。亦不調。不調則舊血不出。新血誤行。或漬而入骨。或變而爲腫。或離合而難子。合男子多。則瀝血虛人。乳產衆。則

血枯殺。人觀其精血。思過半矣。

立齋先生云。夫月水之爲物。迺于太陽于少陰二經主之。此二經相爲表裏。上爲乳汁。下爲月水。爲經絡之餘氣。苟外無六淫所侵。內無七情所傷。脾胃之氣壯。則衝任之氣盛。故月水適時而至。然有面色痿黃。四肢消損。發熱口乾。月水過期且少。經陰血不足。非有餘瘀閉之證。宜以滋血氣之劑。徐徐培之。使經氣盛。水自依時而下。

又云。凡放出宮人及少年孀婦。年踰三十。兩膀作痛。

而膚不腫。色不變。或大小便作痛如淋。登廁猶痛。此瘀血清入隧道爲患。乃男女失合之証也。

丹溪云。腎主閉藏。肝主踈泄。泄藏俱有相火。而其系上屬于心。心爲君火。爲物所感則易動。心動則相火翕然而隨。雖不交合。其精暗耗矣。

亢則害承乃制論

慎齋先生云。在上益下謂之濟。以下犯上謂之亢。水火濟制則無病而多壽。譬若火生亢拒則金氣受傷。而金之子爲水。水能剋火。子報母讐而火反受

其制矣。蓋造化之常。生則必剋。剋則必生。不能以無亢。亦不能以無制焉耳。故又曰。制則生化。所以有病久自愈者。亦亢而自制。剝生復也。苟亢而不能自制。則湯液鍼石導引之法。以爲之助。譬如水固能制火。而腎水本涸之人。豈能以涓滴救其燎原哉。明乎此理。而補瀉運用之妙。自超越于尋常之外矣。

又云。人之一身。生死係乎脾胃。凡傷寒雜病。一七後。只當于脾胃求之。始免殺人之咎。東垣云。補腎不

若補脾。此之謂也。然調理脾胃之法。須明五行化氣制尅之理。譬如木乃水生。獨水不能生木。水爲木之母。剋水者土。則土爲木之父。水土相兼。則少陽木生。此河絡生成之義也。若脾土衰耗之人。金失所養。水枯火熾。木且成灰矣。

凡補瀉法。瀉其有餘。因不足者瀉之。補其不足。因有餘者補之。譬如木盛。因于肺虧。當瀉南方以制肝。使火無相剋。則肺自清。金衰。因于火盛。火盛則水虧。當補脾以養金。則水自生長。蓋土常不足。最無

有餘。氣血貴于中和。偏勝者。乃邪傷也。瀉其有餘。是瀉邪也。補其不足。是補正也。氣有餘者。非氣也。火也。初因氣不足。漸化爲火。燒燦真陰。爲害滋大。人之一身。以血爲主。血以氣爲先。當補血中之氣。四物加肉桂。補氣中之血。保元湯加減。治病不可忘血。亦不可忘氣。忘血則四肢不能用。忘氣則體無管攝。平和之藥。氣血疏暢。宜多不宜少。寒熱之藥。不過却病。宜少不宜多。多則大傷脾胃。虛中有實。正虛生實。邪寔中有虛。寔邪繇虛至。寔以瀉爲

補虛以補爲瀉。言不能盡。學者研究之可也。東垣脾胃論。盛衰用藥禁論。豈可不熟讀乎。

虛損誤藥之辨

凡得勞心嗜慾。七情飲食縱酒。饑飽過度。此內傷也。初不自覺。久則成患。以致身熱頭痛惡寒。或因微熱脫換衣服。湊理不密。易感風寒。症類傷寒。實非傷寒。醫不明此。驟用麻黃紫蘇荆芥大發其汗。熱退仍以寒涼瀉火之劑。下陷清氣。濁氣轉升。故下腹滿。又大下之。故中愈不足。以致汗多亡陽。

下多亡陰。陰陽耗散。死不旋踵。定醫殺之耳。

傷寒發表。汗透而愈。內傷寒熱。間作不齊。發熱而微汗。至頭或臍而還。口不知味。似瘧非瘧。或兼泄瀉。醫與諸傷寒藥不愈。如是者。名曰內傷雜病多端。汗而又熱。熱而又汗。亦頭痛發熱。或自語煩燥。不思飲食。遍身骨痛者。用補中益氣。加羌活。或泄瀉而熱不退。此陽虛也。補中加附子。頭痛甚。加蔓荊子。川芎。或無汗而熱不退。亦補中。或咳嗽痰中帶紅。亦補中。此病裏虛不足。反用汗下。清利。死可待。

矣。內傷病中有泄瀉嘔吐腹脹疼痛咳嗽清涕四君加和中散無有不效。

元氣藏于腎中。靜則爲水動則化而爲火。腎者肝之母也。元氣足則肝子足以承乎心。心爲主神明出焉。元氣不足心神失養。相火抗拒脾土受虧。金衰木旺。諸藏皆病矣。唯胃氣不絕。用藥力以培之。庶可幾幸。萬一生脉散用參芪或保元之類是也。但見潮熱宜補中。火熾宜發。用升陽散火湯。虛而不瀉宜血。分中補氣。保元加滋陰。若瀉發困熱宜氣。

分中補血。保元四君加芍藥。瀉則加炒松花。如自汗。乃陽氣虛。加附子。內似火燥。胸中嘈痛。白朮一錢。黃連一分。陳皮二分。神麩爲丸。細小。臨卧時嚼碎。津嚥下。三十九。三日愈。則止。久瀉傷腎。用保元兼四神丸。或腹脹。和中散。併補中。脈見平和。而病不愈。乃藥力未至。不可改換。倘不愈。又脈見細數。緊數。皆邪脈變異。更兼嘔吐。不祥之兆也。又口失滋味。不思飲食。不可誤作胃絕。是內有虛火。當滋生元氣。不可以燥劑助火。蓋總以脾胃爲主。脾胃

四季皆擾。常自不足。傷寒言陽明有餘。因火邪鬱于胃中。故瀉胃中之火耳。

虛損繇于內傷。証與外感相似。外感頭疼發熱惡寒。其脈浮緊有力。宜汗解而愈。從表入裏。脈洪大大便燥。宜和解通利之。內傷亦頭痛發熱惡寒。其脈緊數無力。宜補中加羌防元氣一足。邪氣自散。羌活領入太陽。經而出前証俱退矣。不效再一劑。自然見汗乃愈。庸醫不知此理。仍用發表。汗至頸而還。一旦發似瘧。作瘧治之。又似痢。作痢治之。更加

發熱庸醫無措手處矣。傷寒脈洪，大有力，內傷鬱
大似洪而無力，亦大便結燥，仍用清涼汗下解散
之法，大傷脾胃，則肺已虧矣。咳嗽吐痰，或吐紅痰，
又作陰虛火動治之。脾土一損，雜病多端。潮熱似
痢似瘧，且脾虛不能統血而吐血之症成矣。若因
火盛脾陰不足，血枯之症，亦不可用滋陰劑。當用
救陰之法。陰從陽生，陽從陰長之義。人參、白朮、蓮
子、五味、甘草、白茯苓之類是也。惡心加乾姜，不思飲
食加砂仁，胸中氣滯加陳皮，泄瀉去陳皮，汗多加

性理玉函 卷三
白朮黃芪惡寒加肉桂吐紅去桂若泄瀉而諸藥
不愈胃虛難受藥者陳臘肉骨灰陳米銅焦共三
分炒松花一分米糊丸人參有輕重虛寔用之煎
湯送下六七十丸此法活人多矣

虛損秘訣

虛損之起或久遇勞碌損傷元氣遂發熱漸至咳嗽
或傷風失治或治之不當亦成此症或傷寒汗下
失宜久之遂成寒熱之証或饑餓傷脾飽食傷胃
治之不妥亦成此証大凡百病後發熱不止皆成

此証是皆陽氣虛弱。倒入于內。便化爲火。而發熱也。至月保元。或四君加黃芪。再加乾葛。以開肌。紫蕪。以開皮毛。病未多日者。服十五六劑。則自然汗來。譬如夏天鬱蒸。一。二日。或三。四日。遂大雨。方涼。陰陽和。而後雨澤降也。又如秋冬陽氣降入地中。則井水溫暖。至春夏陽升。則天地和暖。萬物生化。井中水冷徹骨矣。何內熱之有。損病初發。十數日間。未經寒涼藥。可用火鬱湯升陽散火湯。及補中益氣湯。若久之。則火鬱湯不宜用矣。保元四君。繼

之。此。爲。第。二。關。蓋。元。氣。已。虛。只。助。陽。氣。不。宜。散。火。
誤。以。常。歸。地。黃。補。血。并。黃。柏。知。母。苦。寒。有。形。重。味。
反。傷。無。形。陽。氣。陽。氣。愈。弱。愈。不。升。發。陽。絕。則。陰。亦。
隨。之。而。絕。損。病。之。死。職。此。故。耳。

損病六脉俱數聲啞口中生瘡晝夜發熱無間經云
數則脾氣虛此真陰虛也此第三關矣則前保元
四君子劑投之皆不應須用四君加黃芪山藥蓮
肉白芍五味子麥門冬煎去頭煎不用止服第二
煎第三煎此爲養脾陰秘法也服十餘日發熱漸

退口瘡漸好方用丸劑如參苓白朮散亦去頭煎
晒乾爲末陳米鍋焦打糊爲丸如藜蘆大每日服
二錢或上午一錢百沸湯下蓋煮去頭煎則燥氣
盡遂成甘淡之味淡養胃氣微甘養脾陰師師相
授之語毋輕忽焉

損病湯藥加減法

有汗用黃芪蜜炙無汗煨用胃虛米泔水炒用表畏
寒酒炒嘈雜乳汁製表虛芪多瀉火生甘草熱盛
芪草多無汗加乾葛防風升麻柴胡久病熱不退

去表藥只用保元血虛加當歸脾虛加白朮渴加
麥門五味虛煩亦加不睡加酸棗仁頭痛宜補中
益氣加川芎蔓荊小水不利加牛膝茯苓心神不
安加茯苓遠志酸棗仁退火多用參芪虛而動火
少加炒黃柏小便不通或赤或白用黃柏知母酒
浸炒各一兩肉桂一錢爲末滾水爲丸空心服百
丸小便下異物爲驗腰痛姜汁炒杜仲惡寒加官
桂惡心加乾姜自汗虛寒加附子內傷發熱不退
莫如補中益氣加附子芪草倍之甘溫除大熱故

也。腹脹恐成中滿。補中加附子。姜桂。吳萸。青皮。芽神麴。枳殼之類。隨手用之。虛浮加羌活。防風。茯苓。能勝濕。故也。去病之藥不可多服。恐泄真氣。人無氣不生。氣常有餘。血常不足。前藥皆補血中之氣。血無氣不行。須用保元。獨陰不生。獨陽不長。保元者。保血之元氣耳。

人稟天地之氣。猶恐陽陷于陰分。常使胃氣有春夏之令。故宜大升大舉。使清陽發。腠理。濁陰走五藏。是也。蓋人以血爲主。胃廼生血之源。若元氣不足。

陷于陰分。則通身化爲虛火。變異無常。人死莫知其故何也。人天庭屬陽。下體屬陰。天庭一倒。其死卽速者。上陽不生。而陰氣絕也。故天之陽氣上升。卽地之陰氣不絕。人之陽氣升舉。卽血之陽布于四肢。何病之有。倘陽一不升。則氣凝澁。諸病生焉。聖人固不過升降浮沉之法耳。

虛損諸病。久之皆屬脾虛。脾虛則肺先受之。肺病不能管攝一身。脾病則四肢不能爲用。謹養脾氣。惟以保元氣爲主。或前從瘧痢吐瀉變症。總從脾胃。

治則保元兼溫肺。勿用血藥。蓋縱有雜症。火起不
必去。火有痰。不必治。痰宜參苓白朮散。加減。腹痛
加乾姜。腰痛益智吳茱萸少許。中腹疼痛亦宜胃
不思食。加砂仁木香。噯氣神麩。腹脹和中散。加六
君子。久病以溫補爲主。病急則緩治。攻則散。雜書
曰。大毒治病十去一二。中毒治病十去其五。無毒
治病十去八九。

慎齋先生內傷治法。凡邪火逆行。上乘脾位。用吳茱
萸炒黃大者。以黃連瀉火歸于其位。所以木沉則

火降也。

凡內傷清氣下陷陰火在上者。若用寒藥則陽愈陷。火愈熾。火尋竅出虛者受之。或目痛或耳聾或齒痛從其虛而攻之也。

湯方門

保元湯

人參 一錢

黃芪

炙一錢五分

甘草

炙一錢生三分

加煨姜三片黑棗二枚去核水二茶鍾煎八分空

心服

四君子湯

人參 一錢

白朮 一錢五分

白茯苓 一錢

甘草 炙八分

異功散

卽四君加陳皮

六君子湯

卽四君加陳皮 一錢

半夏 錢

湯泡五次曬乾切片一

補中益氣湯

人參 五分補氣之血

黃芪 炙一錢補氣中之氣

甘草 炙七分

當歸 三分

陳皮 五分

白朮 七分

升麻 二分

小柴胡 三分

七味白朮散

治中氣虧損津液短少口舌乾渴或

口舌生瘡不喜飲冷或吐瀉後口乾最宜服

人參 白朮 木香 甘草 藿香 白茯苓 各五分

乾葛 一錢

四物湯

當歸 川芎 白芍藥 熟地黃

八物湯又名八珍湯

卽四君四物合

十全大補湯

卽八物加黃芪 一錢
肉桂 五分

和中散

乾姜 三兩炒黑脾家藥
肉桂 一兩五錢腎家藥

吳茱萸 五錢益水炒過肝家藥

右爲末治中寒腹痛或寒瀉清水或飲食傷噎
氣或久痢寒虛 俱用苦烈好大酒頓半熱一杯
調下五分

生脉散 孫真人製

慎齋五書 卷三 方
麥門冬 五分去心 五味子 三分 人參 一錢

升陽散火湯

甘草 生二錢 炙三錢 防風 二錢 柴胡 八錢 升麻 葛根

白芍 羌活 獨活 人參 已上各五錢

每服五錢水三盞煎至一盞去粗熱服忌寒冷物
及冷水月餘

東垣云陰覆其陽火不能伸宜汗之經云體若燔
炭汗出而散者是也

脈弦而數者此陰氣也風藥升陽以發火鬱則脈

數峻退矣。凡治此證脉數者當用黃柏少加黃連。川柴胡蒼朮黃芪甘草更加升麻得汗出則脉必下。迺火鬱則達之也。

柴胡升陽湯

治男婦四肢發熱筋脾熱骨髓中陽發因熱如火燎捫之烙手四肢熱者屬脾土熱伏地中此病多因血虛而得也亦有胃虛過食冷物冰水鬱遏陽氣于脾土之中經曰火鬱則發之。

升麻

葛根

獨活

各三兩

防風

二錢五分

生甘草

二錢

柴胡 二錢 炙草 二錢 人參 五錢 白芍 五錢

右咬咀每服半兩水二大盞煎至一盞去渣溫服
忌食寒冷

東垣火鬱湯

治五心煩熱心火下陷鬱于脾土

升麻 葛根 防風 柴胡根 炙草 白芍藥

各半兩

右咬咀每服三錢或四錢水二大盞入蓮鬚葱白
三寸煎至一盞去渣溫服

已上三方宜于初發熱之時。未服藥之前。元氣未傷。服之若神。若已經服過寒涼。已傷元氣。火氣亦餒者。服此反禍于人。無益也。蓋虛損初時。可以發之。故勞證內。已上三方不預焉。

癆瘵門題辭

石震

慎柔師所謂自下而上者。勞症多係水枯火燥。故特舉其大凡。而內有命門真陽衰者。未嘗不仍用壯火之法。惟真陽衰。故虛火旺。其源未嘗不合。自在按脈識病者。臨時之善別。而讀書明理者。平日之善會耳。至險怪之症。于勞瘵迺備。既爲一門之顯蹟。不可不竟其詳。雖世人不恒犯。而適有犯者。豈可無一法以待之。此先聖賢已創于前。而慎柔之婆心。固不厭繁委次第。以備全覽。夫著書之難。古今通患。千慮一失。

孰能無之。在學者諒其初始之苦心。而踵事增華。自
所望于高明君子耳。予與顧子特仍其舊聞。稍加刪
潤。未敢以意爲補竄也。